

**CONFORM CU ORIGINALUL**

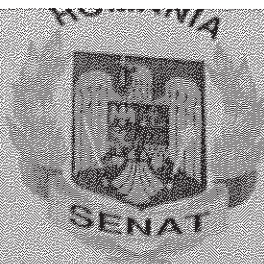
*Parlamentul României*  
*Senat*

**INTERPELARE****Adresată: Domnului Bogdan GHEORGHIU –Ministrul Culturii****De către: Senator AELENEI Evdochia****Circumscripția: nr. 14, Constanța****Grupul parlamentar: Alianța pentru Unirea Românilor****Sedința Senatului din data de: 03.11.2021****Obiectul interpelării: zidul de vest al cetății Tomis, descoperire arheologică uriașă****Stimate Doamnăle Ministru Bogdan GHEORGHIU,**

Municipiul Constanța, precum întreg județul Constanța, reprezintă un muzeu în aer liber. La fiecare pas poți întâlni un filă de istorie. Plecând încă din secolele VII-V î.Hr. de la primele colonizări grecești și până în zilele noastre, Constanța este într-o continuă transformare și descoperire.

Cu toate că patrimoniul cultural al municipiului este unul colosal, an de an, sub girul unor avize de construcții obținute cel puțin imoral, acesta este știrbit.

Așa este cazul și celebrei „Case cu iederă,, o clădire veche și renumită a Constanței de odinioară, amplasată vizavi de teatrul Fantasio, care a fost dărâmată, iar în locul acesteia s-a obținut autorizația pentru consturirea unui bloc.



După ce Casa cu iederă a fost rasă din temelii, pe amplasament acesteia s-a descoperit zidul de vest al cetății Tomis, o descoperire arheologică de o importanță covârșitoare. Cumva, Providența ne-a mai întins o mână nouă constanțenilor, în sensul că în locul istoricei Case cu iederă a răsărit o altă filă din istoria multi-milenară a urbei noastre.

În momentul de față, echipe de arheologi lucrează pe acest sit, însă munca acestora este pusă sub semnul incertitudinii de către avizul de construcție care apasă cu presiune din partea primăriei Constanța.

Ceea ce este cu adevărat important este ce vor face autoritățile locale de acum înainte: vor permite continuarea lucrărilor și ridicarea unui bloc sau situl va fi conservat, iar vestigiile arheologice vor fi puse în valoare?

Pentru aceasta mă adresez dumneavoastră, domnule Ministru și conform prerogativelor conferite de funcția pe care o dețineți, vă solicit implicarea în rezolvarea acestei situații. De asemenea, vă rog să-mi răspundeți la următoarele întrebări:

1. La nivelul Ministerului Culturii, este cunoscută problema semnalată cu privire la descoperirea arheologică reprezentată de zidul de vest al cetății Tomis?
2. Ce măsuri aveți în vedere să luați pentru conservarea vestigiilor arheologice descoperite pe ruinele vechii „Case cu iederă„?
3. Aveți în vedere realizarea unei anchete privind obținerea autorizației de construcție pentru acest proiect?

Vă mulțumesc!

Solicit răspuns scris.

Cu respect,

Data: 03.11.2021

Senator AUR, AELENEI Evdochia

Semnătură